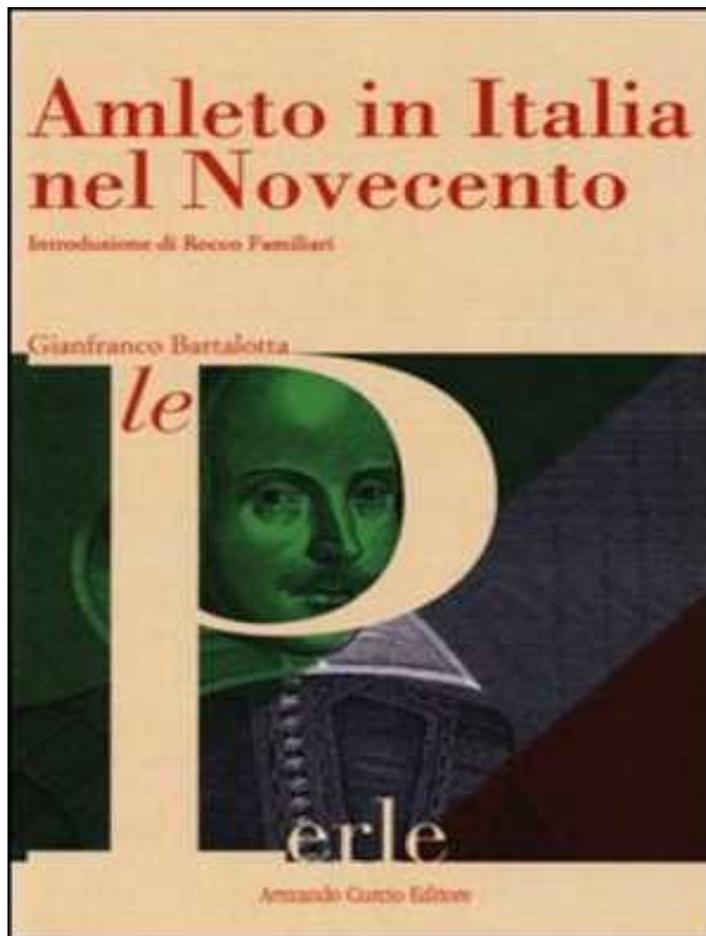


Amleto in Italia nel Novecento PDF

Gianfranco Bartalotta



Questo è solo un estratto dal libro di Amleto in Italia nel Novecento. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Gianfranco Bartalotta

ISBN-10: 9788897508472

Lingua: Italiano

Dimensione del file: 2916 KB

DESCRIZIONE

"Il testo non analizza soltanto la messa in scena dell'opera e i problemi a essa relativi (tagli, interpolazioni, interpretazione, recitazione, traduzione, regia, etc), ma traccia attraverso di essa un profilo delle correnti teatrali e della storia della critica teatrale del Novecento. L'autore ricompone il poliedrico mondo che ruota attorno alla rappresentazione con uno stile asciutto e sintetico, intervenendo in polemiche e problematiche sia di tipo testuale-filologico che di tipo scenico-rappresentativo, dando così un valido contributo all'interpretazione del dramma shakespeariano..." (Mario Verdone). Con una introduzione di Rocco Familiari.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Al Fabbri editore l'inedito (in Italia) "Amleto" del drammaturgo francese Bernard Marie Koltes. ... Koltes, uno dei drammaturghi più geniali del secondo Novecento, ...

Un manuale di prestigio che ripercorre le più grandi tappe dell'Amleto di Shakespeare in Italia.

Scopri Amleto in Italia nel Novecento di Gianfranco Bartalotta: spedizione gratuita per i clienti Prime e per ordini a partire da 29€ spediti da Amazon.

AMLETO IN ITALIA NEL NOVECENTO

[Leggi di più ...](#)