

Etica e fotogiornalismo PDF

Ferdinando Scianna



Questo è solo un estratto dal libro di Etica e fotogiornalismo. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Ferdinando Scianna
ISBN-10: 9788837068226
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2233 KB

DESCRIZIONE

"L'irruzione della fotografia nel panorama culturale della nostra vita è relativamente recente: meno di due secoli. Il fotogiornalismo è arrivato immediatamente dopo e subito ha posto problemi etici, specificamente legati alle inedite e spesso sconvolgenti novità tecnico-culturali poste dalla fotografia. Molti pensano che oggi ci sia una particolare urgenza di affrontare i problemi etici nel fotogiornalismo. A me non pare. L'etica è l'etica. Non credo che esista un'etica specifica del giornalismo, con una conseguente sottoetica del fotogiornalismo. La fotografia mostra, non dimostra; ci fa vedere il morto, raramente la causa della morte. E quanto all'assassino, quello ce lo mettiamo quasi sempre noi". (F. Scianna)

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Quali sono le sfide del fotogiornalismo nel XXI secolo? Una conversazione con Pier Paolo Cito, fotoreporter italiano per Associated Press.

Il fotogiornalismo ha dei limiti? E' lecito fotografare tutto, in ogni momento? Oppure ci sono dei confini oltre i quali non bisogna andare? Il caso del fotografo ...

ETICA E FOTOGIORNALISMO

[Leggi di più ...](#)