

DESCRIZIONE

Primo capitolo della biografia che lo studioso e narratore afroamericano Stanley Crouch ha dedicato a Charlie Parker, il più grande sassofonista di tutti i tempi. Frutto di studi pluriennali, di ricerche e interviste sul campo, e animato da una prosa brillante e immaginifica, il libro ricostruisce la vita leggendaria di "Bird" negli anni che vanno dalla nascita nel 1920 fino al 1940: l'infanzia nella Kansas City dominata dalla malavita di Tom Pendergast e dallo swing delle territory band; il rapporto con una madre iperprotettiva e allo stesso tempo troppo permissiva; il matrimonio a soli sedici anni e una paternità troppo precoce; la fascinazione per la musica, il cinema, la tecnologia, l'avventura; l'incontro drammatico con la droga; il primo viaggio a New York, capitale del jazz moderno, con cui si sarebbe aperta la seconda, più matura fase della vita di Parker. A metà fra il saggio e il racconto, fra l'affresco di un'epoca e il romanzo di formazione, "Fulmini a Kansas City" è un vividissimo quanto inedito "ritratto dell'artista da giovane".

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Lungamente annunciato negli Stati Uniti e attesissimo dagli appassionati di jazz, Fulmini a Kansas urban è il primo capitolo della biografia che lo studioso e ...

Charlie Parker è nato in un giorno di agosto del 1920. ... Precedente FULMINI A KANSAS CITY L'ASCESA DI CHARLIE PARKER - Un libro di Stanley Crouch.

Fulmini a Kansas City. L'ascesa di Charlie Parker è un eBook di Crouch, Stanley pubblicato da Minimum Fax a 8.99. Il file è in formato EPUB: risparmia online con le ...

FULMINI A KANSAS CITY. L'ASCESA DI CHARLIE PARKER

[Leggi di più ...](#)