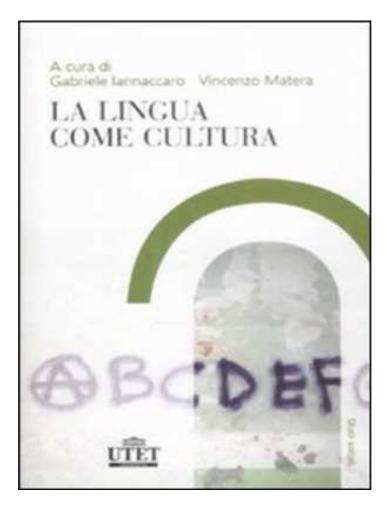
La lingua come cultura PDF

V. Matera



Questo è solo un estratto dal libro di La lingua come cultura. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: V. Matera ISBN-10: 9788860082312 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 2370 KB

DESCRIZIONE

Far luce su fenomeni che sono parte integrante della nostra esperienza quotidiana, come la commutazione di codice linguistico o l'interdizione linguistica oppure esplicitare il fortissimo valore identitario della lingua che parliamo e che immaginiamo in un certo modo, sarebbero operazioni analitiche difficilmente realizzabili senza far perno su elementi sociali e culturali. La comunicazione infatti segue, nel suo farsi e disfarsi, delle configurazioni culturali ed è influenzata dalle cornici sociali di potere che l'avvolgono. Il legame che unisce il modo in cui comunichiamo, prevalentemente ma non soltanto mediante il linguaggio verbale, e le configurazioni culturali che abbiamo assimilato è talmente forte e stretto da rendere non solo possibile ma anche altamente auspicabile il confronto teorico fra linguistica e antropologia, al fine di definire gli strumenti concettuali più adatti allo studio del loro interagire. Sempre tenendo conto del fatto che la gamma delle risorse che gli esseri umani hanno per interagire tra di loro è vastissima e altamente diversificata. Ma senza con questo voler sminuire la portata straordinaria che le parole hanno nella vita degli esseri umani, anche quando, trasformate in scrittura, acquisiscono profondi significati culturali e si ammantano di un'ideologia e di funzioni fondamentali per la produzione e la circolazione del senso.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Grazie per il post, è un argomento davvero affascinante che mi incuriosisce molto, soprattutto per le lingue con cui non ho alcuna familiarità, come lo slovacco.

Nel volume "La lingua come cultura" sono raccolti alcuni dei lavori, presentati da studiosi di chiara fama, all'interno del Seminario Permanente allestito ...

LA LINGUA COME CULTURA CAPITOLO 1: CONFINI TRA SISTEMI, FENOMENOLOGIA CONTATTO LINGUISTICO E MODELLI DEL CODE SWITCHING Il concetto di confine implic contatto ...

LA LINGUA COME CULTURA

Leggi di più ...