

Psicologia dell'arte PDF

Stefano Mastandrea



Questo è solo un estratto dal libro di Psicologia dell'arte. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Stefano Mastandrea
ISBN-10: 9788843077229
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2966 KB

DESCRIZIONE

Uno sguardo psicologico, attraverso la psicoanalisi dell'arte, la psicologia della Gestalt, l'estetica sperimentale e la neuroestetica, può aiutare ad affrontare il tema dell'arte e a renderlo, auspicabilmente, più accessibile. Nel volume, che si rivolge anche a chi non ha una solida formazione artistica, è proposta una modalità di analisi percettiva dell'opera che tratta le caratteristiche strutturali e compositive dell'oggetto artistico. Tale approccio può essere applicato con relativa facilità dal lettore per superare le difficoltà iniziali di comprensione soprattutto di quegli stili artistici che, dalle Avanguardie storiche del primo Novecento in poi, si sono proposti il superamento dell'imitazione della natura e hanno esplorato forme espressive nuove, oltre il figurativismo.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

I corsi di psicologia dell'arte, scuola di psicologia dell'arte all'Accademia di belle arti di Brescia in Lombardia.

Il corso si propone di fornire un quadro articolato degli elementi di base del processo comunicativo sotto un profilo psicologico, cognitivo e pragmatico.

PSICOLOGIA DELL'ARTE

[Leggi di più ...](#)