Il romanzo della canzone italiana PDF

Gino Castaldo



Questo è solo un estratto dal libro di Il romanzo della canzone italiana. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Gino Castaldo ISBN-10: 9788806235895 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 2471 KB

DESCRIZIONE

Grazie a uno straordinario incrocio di congiunture sociali e culturali, la storia della canzone italiana moderna ha un inizio preciso. E la sera del primo febbraio del 1958. Modugno canta Nel blu dipinto di blu e improvvisamente avviene un salto evolutivo. Gli italiani si rendono conto che tutto sta per cambiare, e la canzone volta pagina: inizia un'avventura mirabolante e irripetibile che dura fino ai nostri giorni, passando attraverso la sensibilità dei primi cantautori genovesi, scoprendo le gioie dell'estate e dell'adolescenza del rock'n'roll, crescendo attraverso la rivolta dei gruppi beat, maturando nella rivoluzione promossa da De André, Guccini, Battisti, e nel rinascimento che tra gli anni Settanta e Ottanta porterà la cultura musicale del nostro Paese ai suoi massimi splendori. Fino alle innovazioni che toccano la soglia del 2000. E una storia intensa e profonda nella quale possiamo leggere gioie, emozioni, caratteri, aspirazioni e contraddizioni della nostra identità culturale. «All'inizio del 1958 tutto è pronto per cambiare, e tutto cambia. Ma gli italiani non ne hanno ancora la precisa percezione. Nell'aria c'è odore di miracolo economico, s'intravede un'inedita promessa di sviluppo. In fondo nessuno l'ha detto a chiare lettere, e per una di quelle sincroniche e stupefacenti coincidenze della storia, il compito di questa esplosiva rivelazione spetta a una canzone».

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Leggi «Il romanzo della canzone italiana Storie, aneddoti e personaggi della canzone moderna (1958-2000)» di Gino Castaldo con Rakuten Kobo. Grazie a uno ...

Luca Bianchini è il direttore artistico dell'edizione 2018 del SALENTO BOOK FESTIVAL. Una specific parte della rassegna lo vede vestire i panni di conduttore, in ...

Il libro. Grazie a uno straordinario incrocio di congiunture sociali e culturali, la storia della canzone italiana moderna ha un inizio preciso. È la sera del primo ...

IL ROMANZO DELLA CANZONE ITALIANA

Leggi di più ...